

On ira

(Jean-Jacques Goldman)

Harm: A. Martin

Intro inst.

S On par-ti - ra de nuit, l'heure où l'on doute que de - main re-vienne en-core Loin des vil -

A On par-ti - ra de nuit, l'heure où l'on doute que de - main re-vienne en-core Loin des vil -

6

S - les sou mises on sui- vra. l'au- to - route en-suite on per- dra tous les Nords.

A - les sou mises on sui- vra. l'au- to - route en-suite on per- dra tous les Nords.

10

S On laiss' ra nos clés, nos cartes et nos codes pri- sons pour nous re- te- nir tous ces gens...

A On laiss' ra nos clés, nos cartes et nos codes pri- sons pour nous re- te- nir tous ces gens...

T On laiss' ra nos clés, nos cartes et nos codes pri- sons pour nous re- te- nir tous ces gens...

B On laiss' ra nos clés, nos cartes et nos codes pri- sons pour nous re- te- nir tous ces gens...

14

S - qu'on voit vi - vre comme s'i- ils i- gno- raient qu'un jour il fau dra.mou- rir et qui se font sur -

A - qu'on voit vi - vre comme s'i- ils i- gno- raient qu'un jour il fau dra.mou- rir et qui se font sur -

T - qu'on voit vi - vre comme s'i- ils i- gno- raient qu'un jour il fau dra.mou- rir et qui se font sur -

B - qu'on voit vi - vre comme s'i- ils i- gno- raient qu'un jour il fau dra.mou- rir et qui se font sur -

On ira

2

19

S prendre au soir Oh belle, On i-ra On par-ti - ra toi et moi, où? Je sais pas Y'a que les routes

A prendre au soir Oh belle, On i-ra On par-ti - ra toi et moi, où? Je sais pas Y'a que les routes

T prendre au soir Oh belle, On i-ra On par-ti - ra toi et moi, où? Je sais pas Y'a que les routes

B prendre au soir Oh belle, On i-ra On par-ti - ra toi et moi, où? Je sais pas Y'a que les routes

25

S qui sont belles et peu im porte où elles nous mènent, Oh belle On i-ra, on sui-vra les é toiles et les

A qui sont belles et peu im porte où elles nous mènent, Oh belle On i-ra, on sui-vra les é toiles et les

T qui sont belles et peu im porte où elles nous mènent, Oh belle On i-ra, on sui-vra les é toiles et les

B qui sont belles et peu im porte où elles nous mènent, Oh belle On i-ra, on sui-vra les é toiles et les

31

S — cher cheurs d'or si on en trouve on cher - ch'ra en core On n'é-chappe à rien pas

A — cher cheurs d'or si on en trouve on cher - ch'ra en core On n'é-chappe à rien pas

T — cher cheurs d'or si on en trouve on cher - ch'ra en core On n'é-chappe à rien pas

B — cher cheurs d'or si on en trouve on cher - ch'ra en core On n'é-chappe à rien pas

37

S même à ses fuites quand on se pose on est mort Oh j'ai tant o-bé-i, si peu choi-si pe tite et le temps per-du me dé-vore.

A même à ses fuites quand on se pose on est mort Oh j'ai tant o-bé-i, si peu choi-si pe tite et le temps per-du me dé-vore.

T même à ses fuites quand on se pose on est mort Oh j'ai tant o-bé-i, si peu choi-si pe tite et le temps per-du me dé-vore.

B même à ses fuites quand on se pose on est mort Oh j'ai tant o-bé-i, si peu choi-si pe tite et le temps per-du me dé-vore.

On ira

43

S On pren-dra les froids, les brû-lures en face on in-ter - di-ra les_ tié-deurs des fu mées, -

A On pren-dra les froids, les brû-lures en face on in-ter - di-ra les_ tié-deurs des fu mées, -

T On pren-dra les froids, les brû-lures en face on in-ter - di-ra les_ tié-deurs des fu mées, -

B On pren-dra les froids, les brû-lures en face on in-ter - di-ra les_ tié-deurs des fu mées, -

48

S _des al cools et des cal-mants cui- rasses qui nous ont vo - lé nos_ dou - leurs la vé - ri - té_ nous

A _des al cools et des cal-mants cui- rasses qui nous ont vo - lé nos_ dou - leurs la vé - ri - té_ nous

T _des al cools et des cal-mants cui- rasses qui nous ont vo - lé nos_ dou - leurs la vé - ri - té_ nous

B _des al cools et des cal-mants cui- rasses qui nous ont vo - lé nos_ dou - leurs la vé - ri - té_ nous

53

S f'ra plus peur Oh belle, _ on i - ra, _ on par-ti - ra toi et_ moi, où? _ Je sais pas. Y'a que des rou -

A f'ra plus peur Oh belle, _ on i - ra, _ on par-ti - ra toi et_ moi, où? _ Je sais pas. Y'a que des rou -

T f'ra plus peur Oh belle, _ on i - ra, _ on par-ti - ra toi et_ moi, où? _ Je sais pas. Y'a que des rou -

B f'ra plus peur Oh belle, _ on i - ra, _ on par-ti - ra toi et_ moi, où? _ Je sais pas. Y'a que des rou -

59

S tes qui tremblent les des - ti - na-tions se res - semblent Oh belle, _ tu ver ras _ on suivra

A tes qui tremblent les des - ti - na-tions se res - semblent Oh belle, _ tu ver ras _ on suivra

T tes qui tremblent les des - ti - na-tions se res - semblent Oh belle, _ tu ver ras _ on suivra

B tes qui tremblent les des - ti - na-tions se res - semblent Oh belle, _ tu ver ras _ on suivra

On ira

4

64

S
les é toiles et les cher- cheurs d'or on s'ar-rêt'ra jamais dans les ports ja-mais

A
les é toiles et les cher- cheurs d'or on s'ar-rêt'ra jamais dans les ports ja-mais

T
les é toiles et les cher- cheurs d'or on s'ar-rêt'ra jamais dans les ports ja- mais

B
les é toiles et les cher- cheurs d'or on s'ar-rêt'ra jamais dans les ports ja-mais

70

S
Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Oh Oh

A
Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Oh

T
Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Oh Oh

B
Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Oh

79

S
Belle on i- ra Et l'om-bre ne nous rat- tra- p'ra peut-ê-tre pas On ne chan-g'ra

A
Belle on i- ra Et l'om-bre ne nous rat- tra- p'ra peut-ê-tre pas On ne chan-g'ra

T
Belle on i- ra Et l'om-bre ne nous rat- tra- p'ra peut-ê-tre pas On ne chan-g'ra

B
Belle on i- ra Et l'om-bre ne nous rat- tra- p'ra peut-ê-tre pas On ne chan-g'ra

84

S
pas le monde mais il ne nous chan- ge-ra pas. Ma belle, tiens mon bras on s'ra des

A
pas le monde mais il ne nous chan- ge-ra pas. Ma belle, tiens mon bras on s'ra des

T
pas le monde mais il ne nous chan- ge-ra pas. Ma belle, tiens mon bras on s'ra des

B
pas le monde mais il ne nous chan- ge-ra pas. Ma belle, tiens mon bras on s'ra des

On ira

89

S mil-liers dans ce cas, tu ver-ras Môme si tout est joué. d'a vance On i-ra, on i-ra

A mil-liers dans ce cas, tu ver-ras Môme si tout est joué. d'a vance On i-ra, on i-ra

T mil-liers dans ce cas, tu ver-ras Et môme si tout est joué. d'a vance On i-ra, on i-ra

B mil-liers dans ce cas, tu ver-ras Et môme si tout est joué. d'a vance On i-ra, on i-ra

95

S Oh, à côté de moi

A Môme si tout est joué d'a - vance

T Tu sais Y'a que les routes qui sont belles

B Oh, à côté de moi

102

S Et crois moi on par-ti-ra Si tu me crois belle

A Et crois moi on par-ti-ra Si tu me crois belle

T Tu ver-ras Si tu me crois belle

B Tu ver-ras Si tu me crois belle

108

S Si tu me crois belle Un jour on par-ti - ra Si tu me crois belle

A Si tu me crois belle Un jour on par-ti - ra Si tu me crois belle Un jour

T Si tu me crois belle Un jour on par-ti - ra

B Si tu me crois belle